

MONTOSINTETIC METALIZADO GRIS PLATA



FAMILIA ESMALTES / SISTEMAS TINTOMÉTRICOS

LINHA SINTETICOS (1 COMPONENTE)

DESCRIÇÃO E TIPO

Esmalte uretanado metalizado de uso exterior e interior, para todo o tipo de suportes, convenientemente imprimados. Especial para gradeamentos, candeeiros, estruturas e corrimões.

USOS

Exterior / Interior
Madeira
Metal
Para aplicar sobre ferro galvanizado consultar o departamento técnico

PROPRIEDADES

- Aplicabilidade ideal
- Brilho
 - Não fissura
 - Elasticidade
 - Não forma bolhas
 - Resistência aos agentes atmosféricos
 - Durabilidade
 - Sem cheiro depois de seco
 - Resistência à abrasão, esfrega, impacto
 - Proporciona acabamentos de poro fechado
 - Pigmentos micronizados que actuam como protectores UV

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Referencia Color	MONTOSINTETIC METALIZADO GRIS PLATA
Acabamento	Brilhante Metalizado
Peso especifico	0,88± 0,05 kg/l
Viscosidade	90 +/- 15 SG
Sólidos em volume	39± 1
Sólidos em peso	48± 1
VOC	Cat. i/BD 600/500 (2007/2010):500,00 g/l
Rendimento aprox. por demão	8-12 m ² /L

Secagem tacto	(20°C HR: 60%): 2-4 h
Repintado	(20°C HR: 60%): 24 h
Cores	Base: Cinza prata 800 Cinza prata 800 e cores da carta metalizados Sistema Tintométrico Cromiservice, Montomix

PREPARAÇÃO DO SUPORTE

Suportes novos

Ferro e seus derivados:

-Para proteger o suporte, antes do acabamento final, tratar com primários adequados (familia 6) seguindo as especificações indicadas na sua ficha técnica.

-Para a decoração do suporte, este deve estar isento de produtos estranhos e ou residuos, assim como bem desengordurado, sem pó e seco. Se apresentar sinais de oxidação (ferrugem), o oxido deve ser eliminado utilizando escovagem ou qualquer outro meio mecânico. Também é adequado utilizar o Oxifin (ver F.T.).

MONTOSINTETIC METALIZADO GRIS PLATA

Madeiras novas:

- O suporte deve estar isento de produtos estranhos e ou residuos.
- Aplicar sobre madeiras com um teor de humidade inferior a 20%.
- Aplicar sobre madeiras sãs, bem desengorduradas, sem pó e secas.
- Lixar e eliminar possíveis restos de cola nas esquinas e falhas das máquinas
- Se a madeira apresentar sinais de envelhecimento deve ser previamente lixada, tratada com primário eliminando o pó utilizando escovagem ou qualquer outro meio mecânico.
- Tratar com o primário Selladora sellalux.

Obra (construção) - (gesso, cimento e derivados):

- Tratar do modo habitual estes suportes, eliminando salitres, excessos de humidade e eflorescências.
- Eliminar produtos estranhos e ou residuos.
- Uma vez secos tratar com o primário Selladora sellalux.

Restauração e manutenção

Ferro e seus derivados esmaltados:

- Sobre tintas em bom estado lixar para abrir o poro comprovando que a aderência é perfeita.
- Sobre tintas em mau estado, estas devem ser eliminadas utilizando meios mecânicos ou químicos e proceder como se fosse um suporte novo.

Madeiras envernizadas ou pintadas:

- Se foram envernizadas com Montoxyl cor (cod. 1300): eliminar produtos estranhos, eliminar zonas com má aderência ou em mau estado, lixar ligeiramente, eliminar o pó resultante da lixagem e proceder como se fosse madeira nova.
- Se foram envernizadas, eliminar utilizando Quitamont gel (cod. 3512) ou meios mecânicos e proceder como se for madeira nova.
- Se foram esmaltadas com esmalte sintético Montosintetic (cod.2020, cod 2024) Marisma (cod.2010, cod 2014) Luxatin (cod.2028) ou similares, abrir o poro utilizando lixagem, eliminar o pó resultante e proceder como se fosse madeira nova.

MÉTODO DE USO

Conselhos de aplicação

- Agitar o produto até perfeita homogeneização.
- Aplicar sobre substratos limpos e secos eliminando a sujidade utilizando desengordurantes ou detergentes e água limpa. O metalizado desejado consegue-se com uma ou duas demãos.
- Não aplicar o produto com temperaturas extremas, nem sobre superfícies expostas a forte calor.
- Manter as condições de boa ventilação durante o tempo de secagem.
- Não aplicar com humidades relativas superiores a 80%.
- Utilizar primários indicados no quadro que se junta.

Diluyente para diluição e limpeza

Disolvente 1401, 1408

Metodo de aplicação	Diluição orientativa
Trincha	5-10%
Rolo	5-10%
Pistola air less	5-10%
Pistola air mix	5-10%
Pistola aerográfica	5-10%
Turbo de baixa pressão	5-10%

SISTEMA

Processos por tipo de suporte

	Primario	Intermedia	Acabamento
Madeira			
MAX	Montoxyl fondo + Selladora Sellalux	Montosintetic Metalizado	Montosintetic Metalizado
STD	Selladora Sellalux		Montosintetic Metalizado
Obra Int/Ext			
MAX	Fijamont	Montosintetic metalizado	Montosintetic metalizado

MONTOSINTETIC METALIZADO GRIS PLATA

STD Fijamont Montosintetic metalizado

Ferro, aço

MAX Imprimación Antioxidante Blanca, Montosintetic metalizado Montosintetic metalizado
Minio de Plomo, Impriepox, Impripol

STD Imprimación Antioxidante Montosintetic metalizado

Ferro galvanizado

MAX Imprimación Antioxidante Blanca, Montosintetic metalizado Montosintetic metalizado
Minio de Plomo, Impriepox, Impripol

STD Montoprimer imprimación Montosintetic metalizado
multiadherente

SEGURANÇA

Não comer, beber ou fumar durante a sua aplicação. Em caso de contacto com os olhos, lavar com água limpa e abundante. Manter fora do alcance das crianças. Não verter os resíduos no esgoto. Conservar o produto em zonas secas, baixo teto e a temperatura entre 5 e 35°C. Para mais informação, consulte a folha de segurança do produto.

NOTA

Tempo de armazenagem máximo recomendado : 24 meses desde a fabricação na sua embalagem original perfeitamente fechado, guardado baixo teto e a temperaturas entre 5° e 35°C

Os dados aqui indicados estão baseados nos nossos conhecimentos actuais, ensaios de laboratório e no uso pratico em circunstancias concretas e mediante opiniões objectivas. Devido à impossibilidade de estabelecer uma descrição apropriada a cada natureza e estado dos diferentes fundos a pintar, resulta-nos impossível garantir a reprodução total em cada uso concreto.

EMBALAGENS

0.75 L, 4 L